

SEKUNDARSTUFE 1

Handreichung für Lehrer:innen des Fachs Kunst

Thema: Natur im Museum - Bäume (Baustein 2)

Ort: Landesmuseum Kunst & Kultur Oldenburg, Prinzenpalais, Damm 1,
26135 Oldenburg



Diese Unterrichtseinheit lässt sich im Prinzenpalais | Landesmuseum Kunst & Kultur Oldenburg durchführen. Die Einheit besteht aus drei Museumsbesuchen (jeweils ca. 90 Minuten). Die Durchführung ist auch als Einzeltermin möglich, da die Teile nicht zwingend aufeinander aufbauen. Die Schüler:innen werden sich mit dem Themenfeld Natur im Museum beschäftigen und dazu unterschiedliche Arbeitsaufträge bekommen.

Ankommen

Zu Beginn werden die Schüler:innen in Gruppen eingeteilt.
Jede Gruppe erklärt ein Icon zu den Verhaltensregeln im Museum.

Zeit: 10 Minuten



Entdeckungstour mit dem Handy

Die Schüler:innen bearbeiten in den jeweiligen Gruppen das Arbeitsblatt
„Entdeckungstour mit dem Handy“.

Zeit: 20-25 Minuten

Material: Eigenes Handy oder Tablet

Besprechung

Nach der Entdeckungstour mit dem Handy treffen sich alle wieder am
Ausgangspunkt. Im Plenum stellen daraufhin einzelne Schüler:innen allen ihre
Ergebnisse vor.

Ziel der Entdeckungstour ist es, das Prinzenpalais zu erkunden und sich den Werken
zum Themenfeld *Natur* anzunähern.

Zeit: 20 Minuten

Möglichkeit der Weiterarbeit in der Schule

Der fotografierte Bildausschnitt (Nr. 1, siehe Arbeitsblatt) kann...

- a) als Vorlage für ein abstraktes Gemälde dienen.
- b) zur vertiefenden theoretischen Auseinandersetzung mit dem Originalwerk
des Künstlers/der Künstlerin herangezogen werden.

Arbeitsblatt: Entdeckungstour mit dem Handy

Schaue dir die folgenden Werke an:

Johann Christian Dahl, *Waldbach, im Hintergrund Hirsche*, um 1840
(Erdgeschoss)

Emma Ritter, *Die Ziegelei*, 1909
(1. Obergeschoss)

Georg Bernhard Müller vom Siel, *Studie zu Quelle in Dötlingen II*, um 1908
(1. Obergeschoss)

**Fotografiere, wenn möglich, zu jedem Werk drei unterschiedliche
Bildausschnitte:**

1. Mit drei aneinandergrenzenden Farbflächen
2. Mit dargestellten Pflanzen oder Pflanzenformen
3. Mit einem Lebewesen (wenn sichtbar)

**Welche Stimmung empfindest du bei der Betrachtung der Bilder in
Bezug auf die dargestellte Natur? Schreibe drei Empfindungen auf:**

Hinweis:

Halte auch beim Fotografieren einen Sicherheitsabstand von einem Meter!







