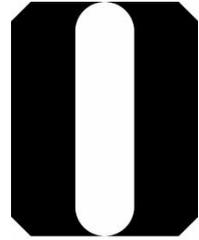


# Pressemappe



LANDESMUSEUM  
KUNST & KULTUR  
OLDENBURG

Oldenburg, den 5. Oktober 2023

## **Das Gefäß und der Raum** **Keramische Interventionen von Martin McWilliam** 7. Oktober 2023 bis 14. Januar 2024 Oldenburger Schloss

### **Pressekontakt:**

Maren Ullrich  
Presse- und  
Öffentlichkeitsarbeit  
T 0441 40570-434  
presse@  
landesmuseum-ol.de

*Pressekonferenz:  
Donnerstag, 5.10.2023, 14 Uhr, Oldenburger Schloss*

Es sprechen:

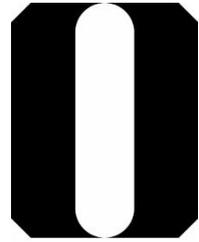
Prof. Dr. Rainer Stamm  
Direktor des Landesmuseums Kunst & Kultur Oldenburg

Dr. Anna Heinze  
Kuratorin der Ausstellung

Martin McWilliam  
Künstler

Inhalt:

Presstext zur Ausstellung  
Eröffnung  
Begleitprogramm  
Pressebilder



## Das Gefäß und der Raum Keramische Interventionen von Martin McWilliam

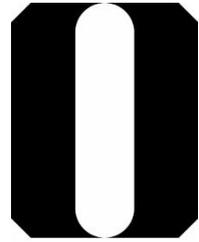
---

Seit Jahrzehnten beschäftigt sich Martin McWilliam mit immer neuen Gestaltungsformen eines Ur-Themas der Keramik: dem Gefäß. Dabei geht er auch radikale Schritte, wenn er beispielsweise Krüge zersplittern lässt oder Vasen derart „verflacht“, dass sie zu zweidimensionalen Skulpturen werden.

Vom 7. Oktober 2023 bis zum 14. Januar 2024 präsentiert das Landesmuseum Kunst & Kultur Oldenburg Arbeiten Martin McWilliams in den historischen Schlossräumen. Nach mehreren, sich über Jahre erstreckenden Werkphasen, in denen er sich mit dem *Gefäß als Form* und dem *Gefäß und seinem Bild* auseinandergesetzt hat, untersucht die Ausstellung nun das Verhältnis von *Gefäß und Raum*. Arbeiten aus zwei Jahrzehnten ziehen hierfür temporär in das erste Obergeschoss des Oldenburger Schlosses ein und gehen dabei mal harmonische Verbindungen mit der Umgebung ein oder treten mit ihrem räumlichen Kontext in Kontrast. Unterschiedliche Formen, Farben und Materialien treffen aufeinander und ermöglichen den Betrachtenden nicht nur einen neuen Blick auf die Arbeiten McWilliams, sondern auch auf die historischen Schlossräume.

Martin McWilliam, der 1957 in Kapstadt geboren wurde und als Neunjähriger mit seiner Familie zurück nach England ging, arbeitet inzwischen seit 40 Jahren als Keramiker in Sandhatten im Landkreis Oldenburg. Hier hat er einen Dreikammerholzofen – einen sogenannten Noborigama – errichtet, in dem zwei Mal im Jahr gebrannt wird. McWilliam erhielt zahlreiche Preise für sein keramisches Werk und stellt seine Arbeiten international aus.

# Pressemappe



LANDESMUSEUM  
KUNST & KULTUR  
OLDENBURG

**Das Gefäß und der Raum**  
**Keramische Interventionen von Martin McWilliam**  
7. Oktober 2023 bis 14. Januar 2024  
Landesmuseum Kunst & Kultur Oldenburg

## Direktor

Prof. Dr. Rainer Stamm

---

## Kuratorin

Dr. Anna Heinze

## Ausstellungsort

Oldenburger Schloss, Schlossplatz 1, 26122 Oldenburg

## Information

Öffnungszeiten: Di-So 10-18 Uhr  
Eintrittspreise: 6 Euro, 4 Euro ermäßigt  
[www.landeseuseum-ol.de](http://www.landeseuseum-ol.de)

## Feiertage während der Laufzeit

Heiligabend, 24.12.2023: geschlossen  
1. Weihnachtstag, 25.12.2023: geschlossen  
2. Weihnachtstag, 26.12.2023: geöffnet  
Silvester, 31.12.2023: geschlossen  
Neujahr, 1.1.2024: geschlossen

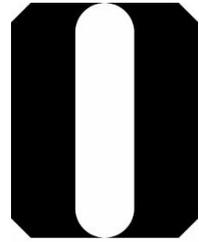
## Pressekontakt

Maren Ullrich  
Telefon 0441 40570-434  
[presse@landeseuseum-ol.de](mailto:presse@landeseuseum-ol.de)

## Pressedownloads

[www.landeseuseum-ol.de](http://www.landeseuseum-ol.de)

# Pressemappe



LANDESMUSEUM  
KUNST & KULTUR  
OLDENBURG

## Eröffnung

Freitag, 6. Oktober 2023, 18.30 Uhr, Schlosssaal

## Begrüßung

Prof. Dr. Rainer Stamm  
Direktor des Landesmuseums Kunst & Kultur Oldenburg

---

## Einführung

Dr. Anna Heinze  
Kuratorin der Ausstellung

## Musikalische Begleitung

Sara Hubrich  
Violine

## Begleitprogramm zur Ausstellung

### Walk & Talk

Ausstellungsrundgang mit dem Künstler

Samstag, 4.11.2023, 11 Uhr

Treffpunkt: Kasse im Schloss  
Teilnahme: 3 Euro zzgl. Eintritt

### Kultursnack

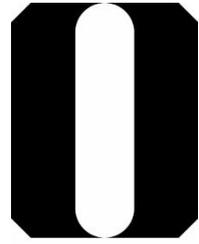
#### Walk & Talk

Ausstellungsrundgang mit dem Künstler

Nutzen Sie Ihre Mittagspause für einen kleinen Kultursnack: Im Oktober und November bieten verschiedene Kultureinrichtungen in Oldenburg immer dienstags und donnerstags Kurzführungen und exklusive Einblicke hinter die Kulissen. Die Angebote sind kostenfrei und dauern jeweils 30–45 Minuten.

Dienstag, 24.10.2023, 12.30 Uhr

Treffpunkt: Kasse im Schloss  
Teilnahme: kostenfrei



## Pressebilder

Bitte beachten Sie, dass die honorarfreie Reproduktion der Pressebilder nur im Rahmen einer aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung „Das Gefäß und der Raum. Keramische Interventionen von Martin McWilliam“ (7.10.2023 bis 14.01.2024) und bei Nennung der vollständigen Creditline erlaubt ist. Bei einer anderweitigen Nutzung bitten wir Sie, selbstständig die Fragen des Urheber- und Nutzungsrechts zu klären. Mit freundlicher Bitte um Zusendung eines Belegexemplars an die Pressestelle des Landesmuseums.

Pressedownloads unter: [www.landesmuseum-ol.de](http://www.landesmuseum-ol.de)

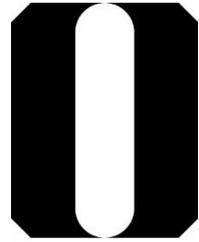


Martin McWilliam, *Mult Jar & Bowl*, 2010,  
Foto: Sven Adelaide



Martin McWilliam, *Kerr Blue J*, 2012,  
Foto: Martin McWilliam

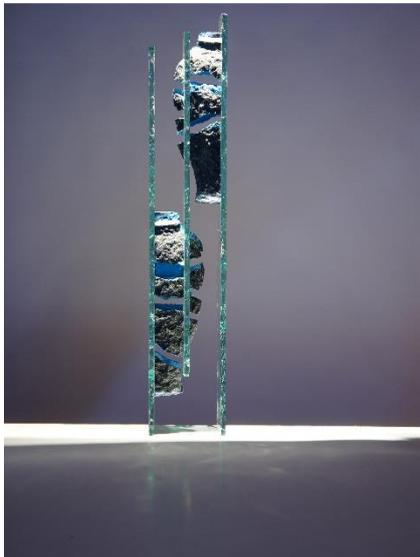
# Pressemappe



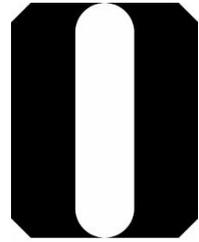
LANDESMUSEUM  
KUNST & KULTUR  
OLDENBURG



Martin McWilliam, *F-S White 1-3*, 2007,  
Foto: Sven Adelaide



Martin McWilliam, *Pheno B*, 2019,  
Foto: Martin McWilliam



LANDESMUSEUM  
KUNST & KULTUR  
OLDENBURG



Martin McWilliam, *Ergosphere David*, 2013,  
Foto: Martin McWilliam



Martin McWilliam, *Mult*, 2010,  
Foto: Martin McWilliam