

Wir laden Sie ein, am Dienstag, den 27. November um 12:15 Uhr in das Schlossatelier zur Eröffnung der Workshop-Ausstellung

„Schriller, bunter, lauter – Back to the 80s“-SchülerInnen und Studierende reflektieren die achtziger Jahre

die bis zum 24. Februar 2019 im Oldenburger Schloss zu sehen ist. Die ProjektteilnehmerInnen der verschiedenen Schulen werden anwesend sein und einige SchülerInnen werden ihre selbst kreierten Outfits im Achtziger-Look präsentieren!

Karottenhosen, Schulterpolster, Stirnbänder, breite Taillengürtel, das Ganze in Neonfarben und Metallic-Tönen und dazu ein Vokuhila-Schnitt, das waren die Modetrends der Achtziger. Michael Jackson feierte bahnbrechende Erfolge mit seinem Album „Thriller“, Modern Talking machten in Deutschland mit ungewöhnlichen Bühnenausfits auf sich aufmerksam und Nicole gewann den Grand Prix d'Eurovision mit „Ein bisschen Frieden“.

Die achtziger Jahre, ein Jahrzehnt, das die SchülerInnen und Studierenden nur aus Geschichtsbüchern, Erzählungen ihrer Eltern oder aus den Medien kennen. Was fällt Schülerinnen und Schülern aus heutiger Sicht zu den legendären Achtzigern ein? Das Lebensgefühl der Menschen in dieser Dekade zwischen Kaltem Krieg und Deutscher Einheit in seinen spannungsreichen wie widersprüchlichen Facetten kennenzulernen, die Jugendkultur in Bezug auf die Themen Politik, Medien, Musik und Mode zu beleuchten war Idee und Aufgabe.

„Die zeitliche und emotionale Distanz der Studierenden zu Ereignissen der 80er Jahre, ihr unverstellter, spontaner manchmal auch respektlos-ironischer Umgang mit dem Ausgangsmaterial führte zu ganz neuen überraschenden Bildaussagen, zu neuen Sinnzusammenhängen, deren spannungsreiche Leerstellen es für die BetrachterInnen zu füllen gilt“, so Sabine Wallach, Dozentin des Faches Kunst und Medien der Carl von Ossietzky Universität Oldenburg. Die Studierenden fertigten mit der historischen Technik der Cyanotypie 80er-Briefmarkenentwürfe an. Politische Themen wie Waldsterben, Proteste gegen Atomenergie und Aufrüstung, aber auch Lifestyle-Themen wie Neue Deutsche Welle und Aerobic wurden als Bildelemente in einem zusammenhängenden Tableau zusammengefügt.

Die SchülerInnen der GAG Schule haben mit viel Freiräumen ganz individuell ihre eigene Berührung mit Themen der Achtziger in überwiegend dreidimensionalen Objekten visualisiert. Die Inhalte der Werke spannen sich vom Zauberwürfel bis hin zum Mauerfall.

Die Geschichtswerkstatt der Waldschule Hatten, Oberschule, hat Schlaglichter eines jeden Jahrzehnts der 80er ausgesucht und daraus zehn eindrucksvolle Poster mit prägnanter Aussage kreiert. Bei der Ausführung wurden sie von der Berufsschule Wildeshausen unterstützt.

Mode war das Thema des Wahlpflichtkurses Textil, Klasse 9 und 10 der Oberschule Alexanderstraße. Die SchülerInnen sammelten Kleidungsstücke der Achtziger, peppten sie auf und nähten auch ganz eigene Kreationen. Als Highlight darf dieses Outfit voll gestylt im Stil der 80er bei der Eröffnung der Sonderausstellung „Madonna, Manta, Mauerfall – Die achtziger Jahre in der Bundesrepublik“ auf dem Laufsteg im Schlosssaal präsentiert werden. Großfotos im Schlossatelier zeigen die SchülerInnen live bei der Probe.

Die Wahlpflichtkurse Kunst, Klasse 8 und 10 der Oberschule Alexanderstraße, vergrößerten originelle Alltagsgegenstände der 80er. Das Hintergrunddesign der Zeit spiegelt den Titel der Workshop-Ausstellung wider: Schriller, bunter, lauter!

Beteiligte Studierende und SchülerInnen:

Fotocollagen zur visuellen Kultur der 80er Jahre

Studentinnen des Faches Kunst und Medien der Carl von Ossietzky Universität Oldenburg

Leitung: Sabine Wallach, Carl von Ossietzky Universität Oldenburg, Dozentin im Bereich Kunst und Medien

Darüber sprach man in den 80er Jahren

Graf-Anton-Günther-Schule/Gymnasium

SchülerInnen der 10m und OberstufenschülerInnen

Leitung: Karin Lipp, Studienrätin für Kunst und Musik an der Graf-Anton-Günther-Schule, Oldenburg

Die 80er Jahre in Bildern: Politik, Kultur und Zeitgeschichte

SchülerInnen der 9f der Waldschule Hatten/Oberschule

Leitung: Volker Westerkamp, Geschichtslehrer an der Waldschule Hatten und Sonja Weiß, Lehrkraft für Fachpraxis, Berufsschule Wildeshausen

SchriII, schriller – Back to the 80s

SchülerInnen der Oberschule Alexanderstraße, WPK Textil Klasse 9 und 10

Leitung: Byanca Käßner, Irmtraud Dannemann-Warmbold (i. R.), Fachlehrerinnen Textiles Gestalten

Blow-Ups

SchülerInnen der Oberschule Alexanderstraße, WPKs Kunst, Klasse 8 und 10

Leitung: Silvia Gramsch, Fachlehrerin Kunst

Zur Ausstellung „Madonna, Manta, Mauerfall“ wird ein spezielles Schulprogramm angeboten.

Weitere Informationen dazu finden Sie unter www.landeseuseum-ol.de.

Mit freundlichen Grüßen

D. Kofte

Abteilung Bildung und Vermittlung

Workshop-Ausstellung

„Schriller, bunter, lauter – Back to the 80s“ SchülerInnen und Schüler sowie Studierende reflektieren die achtziger Jahre

25.11.2018 bis 24.02.2019

Schlossatelier, Oldenburger Schloss, Schlossplatz 1, 26122 Oldenburg

info@landeseuseum-ol.de

www.landeseuseum-ol.de